



Humaniści odrodzeniowi

1. Hasłem humanizmu są słowa Terencjusza: „Człowiekiem jestem i nic, co ludzkie, nie jest mi obce”. Humanizm odnosi wszystko do człowieka, który jest miarą wszystkiego. W średniowieczu człowiek był anonimowy, miał swoje miejsce w szeregu. Humanizm mówi: jesteś człowiekiem i to jest wspaniałe. Masz swoją godność. Jesteś kimś.

2. Wielcy humaniści renesansu to Leonardo Da Vinci, Michał Anioł, Rafael, Erazm z Rotterdamu i z naszego polskiego podwórka Mikołaj Kopernik.

„Miła wojna dla tych, co jej nie znają”. Erazm z Rotterdamu.

Istnieje w świecie ludzkim nieszczęście, którego zawsze wytrwale należy unikać. Nieszczęściem tym jest wojna. Nie ma naprawdę bardziej bezbożnej, bardziej zgubnej, bardziej niebezpiecznej rzeczy. A jednak w dzisiejszych czasach podejmuje się wojnę tak często, tak nierozważnie i pod byle pretekstem. Wszczynają walkę przede wszystkim książęta. A przecież to oni powinni dzięki swej mądrości i rozsądkowi tłumić spowodowane głupotą zamieszki. Nie brak też, niestety uczonych prawników i teologów, którzy sami z wielką ochotą dla wzniesienia tego pożaru gotują pochodnie, jak to się mówi, podsycają.

„Książe”. Machiavelli.

Zdobywca, opanowawszy rządy, powinien przygotować i popełnić naraz wszystkie nieodzowne okrucieństwa, aby nie wracając do nich codziennie i nie powtarzając ich, mógł dodać ludziom otuchy i pozyskać ich dobrodziejstwami. Kto czyni inaczej, czy to przez tchórzostwo, czy złą radę, jest zmuszony trzymać ciągle nóż w ręku i nie może nigdy spuścić się na swych poddanych, którzy wskutek ustawicznych i świeżych krzywd nie mogą nabrać do niego zaufania. Rodzi się z tego pytanie: czy lepiej jest budzić miłość niż strach, czy strach niż miłość? Odpowiem, że chciałoby się i jednej, i drugiej rzeczy, lecz ponieważ trudno połączyć je, więc gdy jednej ma brakować, o wiele bezpieczniej budzić strach niż miłość.

„O godności człowieka” (manifest humanizmu). Giovanni Pico Della Mirandola.

Bóg zbudował ten, który widzimy dom świata. Po dokonaniu tego dzieła artysta zapragnął, aby znalazł się ktoś, kto by potrafił wnikać w sens tego potężnego dzieła. Przyjął więc człowieka jako dzieło o nieokreślonym kształcie, a po

Miejsce na Twoją reklamę
info: reklama@lykwiedzy.pl

wyznaczeniu mu miejsca w samym środku tak się do niego odezwał: Nie wyznaczam ci Adamie ani określonej siedziby, ani własnego oblicza, ani też nie daję ci żadnej swoistej funkcji ażebyś wszystko to posiadał zgodnie ze swoim życiem i swoją wolą.

Miejsce na Twoją reklamę
info: reklama@lykwiedzy.pl