



Rzeźbotwórcza działalność wód płynących, część 1.

1. Na działalność rzeźbotwórczą składają się:

- transport,
- akumulacja,
- erozja.

2. Dolina rzeczna składa się z:

- koryta (może być pełne wody, może być częściowo wypełnione wodą, mogą być widoczne piaszczyste łachy),
- łóżyska (nad nim znajduje się terasa zalewowa, zarośnięta trawą, zalewana w czasie roztopów, wyżej znajduje się terasa nadzalewowa).

3. Transport - przemieszczanie materiału różnej wielkości. Transport odbywa się na całej długości rzeki.

Proces transportu zależy od:

- ilości wody,
- prędkości wody,
- rodzaju niesionego materiału,
- materiału z którego zbudowane jest koryto.

4. W górnym biegu – materiały największe. Głazy, żwiry, piaski. W środkowym – piaski i żwiry. W dolnym - pył i il.

5. Sposoby transportu materiału przez rzekę:

- unoszenie (rozpuszczenie, zawiesina),
- wleczenie po dnie,
- saltacja (ruch skokowy),
- toczenie.

6. Skutkiem transportowania materiałów jest szlifowanie dna i brzegów koryta, a także rozdrabnianie i obtaczanie niesionego materiału.

- rzeka sortuje niesiony materiał.

Miejsce na Twoją reklamę
info: reklama@lykwiedzy.pl

7. Bieg górny.

- nie zaznacza się akumulacja,
- materiał jest gruboziarnisty i jest go dużo,
- brak roślinności,
- woda jest zimna,
- dochodzi przede wszystkim do erozji.

8. Erozja - polega na żłobieniu koryta rzeki przez wodę lub poprzez transport różnych materiałów. Erozja rzeczna zależy od:

- ilości wody,
- prędkości wody,
- rodzaju podłoża,
- ilości i wielkości materiału,
- pokrywy roślinnej.

9. Proces erozji zachodzi w górnym i środkowym odcinku rzeki. W odcinku górnym zachodzi erozja wgłębna.

- następuje pogłębianie koryta, powstaje dolina v-kształtna, której nie należy mylić z u-kształtną, ta powstaje w wyniku działania lodowca,
- kotły eworsyjne,
- kaniony – doliny rzeczne o stromych stokach wcięte w podłoże, profil zbocza jest schodkowy.

Miejsce na Twoją reklamę
info: reklama@lykwiedzy.pl